

## **REGULAMIN PRZEGLĄDU MUZYCZNEGO**

### **GOK BUCZKOWICE**

#### **CEL KONKURSU:**

- rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości oraz aktywności artystycznej,
- wspieranie najzdolniejszych wokalnie i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego,
- propagowanie kultury muzycznej,
- zachęcenie do pracy twórczej w zakresie muzyki,
- rozwijanie talentów estradowych,
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

#### **ORGANIZATOR KONKURSU:**

Magdalena Janeczek wraz z partnerem projektu: GOK w Buczkowicach

#### **WARUNKI KONKURSU:**

- Konkurs ma charakter otwartego przeglądu, w którym wystąpić mogą indywidualni wykonawcy lub zespoły wokalne
- Przegląd podzielony jest na 3 etapy:

Etap I (pre-eliminacje) – w którym uczestnicy przesyłają kartę zgłoszeniową do przeglądu wraz z nagraniem audio-video jednego wybranego przez siebie utworu w języku polskim maksymalnie 5 minutowego. Organizator w terminie 3 tygodni po zakończeniu etapu I poinformuje o wynikach wszystkich uczestników i zaprosi wybranych do wzięcia udziału w II Etapie przeglądu.

Etap II (eliminacje) – który odbędzie się 30 sierpnia 2021r. w GOK w Buczkowicach to możliwość zaprezentowania się przed jury przeglądu na scenie, wśród uczestników tego etapu zostanie wyłonionych minimum 3 laureatów przeglądu, którzy wg jury zaprezentują się najlepiej tego dnia. Wyróżnieni będą mieli możliwość zaprezentować się podczas III Etapu

Etap III (finał) – który odbędzie się 31 sierpnia 2021r. w GOK w Buczkowicach będzie koncertem finałowym podczas, którego wyróżnione osoby w etapie III zaprezentują zwycięskie wykonania przed koncertem zespołu FORTECA. Zespół FORTECA zaprosi także wszystkich wybranych uczestników II Etapu do zaśpiewania wspólnie wybranego utworu.

- Uczestnicy zobowiązani są do przygotowania ścieżki dźwiękowej na potrzeby swojego wykonania na nośnikach CD (pliki audio) lub pendrive
- Organizator ustala kolejność występów.

Udział w konkursie jest jednocześnie zgodą na warunki regulaminu oraz na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby organizacji i promocji przeglądu.

- Nośnik z utworem dostarczają uczestnicy w dniu występu.
- Po wysłuchaniu wszystkich wykonawców jury powołane przez organizatora przyzna nagrody i wyróżnienia.
- organizator funduje nagrody rzeczowe dla laureatów przeglądu

### **KRYTERIA OCENY:**

Jury dokona oceny według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru
- umuzykalnienie
- naturalna i przekonująca interpretacja

### **INFORMACJE KOŃCOWE:**

Ostateczna interpretacja Regulaminu przysługuje organizatorowi, który decyduje również o wszystkich sprawach związanych z Przeglądem, a nie objętych niniejszym Regulaminem.

Organizator dysponuje sprzętem nagłaśniającym niezbędnym do realizacji przeglądu

Wszelkich informacji udziela koordynator, a zarazem organizator konkursu :

Magdalena Janeczek

tel. 692418912

e-mail: [manager.forteca@gmail.com](mailto:manager.forteca@gmail.com)

### **Harmonogram Przeglądu:**

Etap I:

do 15.07.2021r. przesyłanie zgłoszeń przez uczestników przeglądu wraz z plikiem audio-video z wykonaniem utworu

do 5.08.2021r. - ogłoszenie wyników I Etapu

Etap II:

30.08.2021r. - eliminacje, występ przed jury w GOK w Buczkowicach

Etap III:

31.08.2021r. - koncert finałowy laureatów i wybranych uczestników II Etapu.